

# JORDANE PRESTROT

né le 25 mai 1982, à Saint-Maur-des-Fossés (FR)

contact : j o r d a n e @ p r e s t r o t . c o m

## **Publications :**

### **2017**

Yetzer Hara

### **2016**

BKN Magazine, Volume #01 / Rûm, Issue 1 / Amertume, Volume II / Nous Magazine, Issue 7

### **2015**

Underdogs, Issue 3

### **2012**

Ventscontraires, le livre collaboratif du Théâtre du Rond-Point

### **2006**

Chroniques d'art sacré, n°88

## **Expositions personnelles :**

### **2017**

« Yetzer Hara », Soup Kitchen, Manchester, Angleterre

### **2014**

« Contre-Plongeurs [parisiens] », Hôtel Georgette, Paris, France

« Discrets Phénomènes », Médiathèque de Guebwiller, France

### **2013**

« Contre-Plongeurs », Médiathèque de Guebwiller, France.

## **Œuvres en collection :**

QCC Art Gallery, New York, États-Unis

## **Festivals, spectacles et expositions collectives :**

### **2016**

« Noël Bleu 8 — Noël des Glaciers », Guebwiller, France.

« Confidencias Mudas — arte postal », La Gota de Leche, Logroño, Espagne

« Confidencias Mudas — arte postal », Fundación María Forcada, Tudela, Espagne

### **2014**

« ICI — un peu précieuse », Institut des Œuvres belges de Paris, France

« Eurosignal », performance en musique et vidéo de Caput Lava, Médiathèque de Guebwiller, France

### **2009**

« Video Synthesis », Geborgen Kamers Gallery, La Haye, Pays-Bas

### **2008**

« SOS-art.com - Collectif d'artistes multimedia », L'Avant-Rue, Paris, France

« Video Synthesis », Queensborough Community College Art Gallery, New York, États-Unis

### **2007**

« Television is Art », Galerie 13 Sévigné, Paris, France

### **2006**

Festival Optica - 2ème édition, Gijón, Espagne

Vidéo pour concert de Narcissus, Latina, Italie

Festival Metu Video, Ankara, Turquie

### **2005**

Festival Optica - 1ère édition, Gijón, Espagne

Festival Art in your Face, Malmö, Suède

Festival Cultures et proximité, Villeneuve St-Georges, France

Festival Le Jour le plus court, Ruffec, France

### **2004**

Festival Le Jour le plus court, Paris, France

Festival Le Jour le plus court, Ruffec, France

**2002**

« Opération Fil Rouge », Fondation de l'Estrée, Ropraz, Suisse

**Presse :**

**2017**

'This Orient

**2016**

Velvet Eyes / Fisheye Magazine / Fisheye Magazine / Scopio Network

**2015**

Flickr Blog - Five to Follow / Ikona Mag

**2014**

L'Alsace Guebwiller / Les DNA Guebwiller / Inkult Magazine / Phases Magazine / Knock Me Art / Blackout Photos for Hangovers / Juxtapoz Magazine / Chased) Magazine / Chapter89 Magazine / Culturopoing

**2013**

L'Alsace Guebwiller / Les DNA Guebwiller / L'Alsace Guebwiller / Hearty Magazine / Kissing Eyes Magazine / Areasucia / DISPOSE

**Disques :**

**2018**

Éclats d'un verre jeté par terre  
Paysages morcelés

**2017**

The 35th Winter

**2016**

L'Âge sombre

**2013**

Caput Lava  
Le Pavillon

**2012**

Du bruit qui fait peur aux chiens

**2009**

Tombé du camion  
En ces temps d'esbroufe  
Pas devant les enfants

**2008**

Phonosynthèses  
Le Gel décide de la myriade d'électrons

**2006**

Zombie World

**2005**

Troglodyte

**2002**

Égocentré

**Radiodiffusions :**

**2012**

« La Tête entre les oreilles », Fréquence Amitié Vesoul

**2009**

« L'Apéro vient en chantant », Radio Campus Angers

**2008**

« Symbiose », Radio Libertaire

**Télévision :**

**de 2005 à 2009**

Vidéos diffusées sur la chaîne satellite Artchannel